SOMMAIRE

- I **Édito** | Soirée de Noël
- 2-3 **Circulation**: Déplacements des collégiens | Carrefour Chalets-Concorde- Merly | Circulation de transit
- 45 **Patrimoine** : Signes extérieurs de richesse | Musée d'un jour
- 6 Événements Tableau des activités
- 7 Pubs: On y va!
- 8 Brèves



ÉLECTIONS, PIÈGE À C...?

Le contexte national nous ferait hésiter... En tout cas, nous, à l'Association, on est pour aller voter... aux élections municipales. Que vous soyez satisfaits de l'équipe actuelle ou que vous souhaitiez en changer, allez voter! C'est un des rares moments où on nous demande notre avis, il faut en profiter. Alors notez les dates : 15 mars pour le premier tour, 22 mars pour le deuxième. Les listes devront quant à elles être publiées avant le 6 février.

Mais d'ores et déjà l'effervescence tient le haut du pavé : unions, désunions, tractations... Les partis travaillent leur programme, organisent des réunions, communiquent. Ils commencent à s'agiter, à négocier ou à s'exclure, les candidat.es à essayer de se placer, les rumeurs à circuler et les médias à jubiler. Depuis le ler sep-

tembre, l'équipe actuelle est entrée dans sa période de réserve pendant laquelle la communication est encadrée. La loi précise « qu'aucune campagne de promotion publicitaire des réalisations ou de la gestion d'une collectivité ne peut être organisée sur le territoire des collectivités intéressées par le scrutin ». En d'autres mots, pas de bilan, pas d'annonces qui ne soient intégrés dans les comptes de campagne. Le 24 septembre dernier s'est tenu le dernier Bureau de quartier 3 qui rassemble, autour du maire de quartier, les associations Chalets, Bayard, Belfort, Saint-Aubin, Dupuy et François Verdier.

Comme pour les élections précédentes, notre association enverra des questions aux différentes listes et les publiera dans la Gazette précédant le vote. Ceci permettra à chaque habitant.e du quartier de choisir en connaissance de cause. Les questions

porteront sur tous les sujets qui nous tiennent à cœur, dont certains depuis plus de trente ans (voir pages 2 et 3):

- mobilités (suppression de la circulation de transit, réduction de la pollution, développement des modes de déplacement doux, aménagement des carrefours et traversées dangereuses...),
- obtention d'équipements publics parmi lesquels un gymnase pour le collège,
- lutte contre les îlots de chaleur (végétalisation, extension du jardin du Verrier...),
- lutte contre les incivilités individuelles et non respect de la réglementation par les entrepreneurs (cf. Gazette 123).

En cette période de réserve pour certain.es, ne restez pas sur la vôtre. Échangez, venez à notre rencontre, interpellez-nous et surtout, les 15 et 22 mars... allez voter!





DÉPLACEMENTS DES COLLÉGIENS: LES PARENTS D'ÉLÈVES POINTENT LA DANGEROSITÉ DES CARREFOURS

En mars 2025, l'association de parents d'élèves du collège Les Chalets APIC lançait, conjointement avec la FCPE, un grand questionnaire sur les modes de déplacement des collégiens pour rejoindre leur établissement et sur les difficultés rencontrées.

POURQUOI UNE ENQUÊTE?

L'idée de cette enquête est venue des nombreux retards générés par les pannes récurrentes de métro. Nous souhaitions ensuite rencontrer Tisséo pour lui soumettre des axes d'amélioration. Nous nous sommes donc inspirés d'enquêtes similaires existantes pour établir notre sondage et avons trouvé pertinent d'étendre le questionnaire à l'ensemble des modes de déplacement utilisés sur le trajet domicile-collège. Cela était d'autant plus adapté que les usagers du métro sont également piétons entre la station Canal du Midi et l'entrée du collège, et que cela permettait d'interroger l'ensemble des familles et non les uniques usagers du réseau Tisséo.

L'enquête a suscité une réelle adhésion au niveau des familles puisque nous avons eu quasiment un quart de réponses (les sondages auprès des familles avant les conseils de classes ne recueillent généralement pas ou peu de retours).

DE GROS POINTS NOIRS POUR LES DÉPLACE-**MENTS PIÉTONS**

Outre les problèmes liés à Tisséo identifiés à l'origine (dont nous ne parlerons pas ici), ont été mises en évidence de nombreuses difficultés rencontrées par les piétons, en particulier au niveau de passages cloutés. Les raisons sont multiples : présence de flèches oranges permettant aux voitures de tourner quand le feu piéton est vert, traversée séquentielle ou encore durée du « vert piéton » trop court, mais aussi manque de visibilité et vitesse des voitures rue des Chalets rendant dangereuse la traversée d'écoliers sur certains passages en l'absence de feux.

De nombreux conflits d'usages ont été identifiés entre vé-



los, trottinettes et piétons, et de nombreuses familles ont fait remonter des inquiétudes liées à l'absence d'aménagements sécurisés (pistes cyclables notamment).

Les plus gros points noirs piétons : le carrefour du pont des Minimes, d'Arnaud Bernard, de la Concorde, l'accès aux bus place Jeanne d'Arc ou la traversée Mérimée-Chalets, sans feux avec un flux automobile important *.

Des parents ont également indiqué que des stationnements vélos aux abords du collège seraient appréciables.

RIEN NE BOUGE

Nous avons présenté le résultat de l'enquête lors du conseil d'administration en juin dernier. Malheureusement, aucun représentant de la mairie et du département n'était présent malgré notre invitation. Nous avons fait un point durant l'été avec les collectivités territoriales : la mairie nous a assuré avoir transmis nos résultats aux services techniques municipaux et le conseil départemental nous a renvoyé vers Tisséo Collectivités qui ne nous a pas répondu.

Depuis la rentrée, malheureusement, nous n'avons pas constaté d'amélioration, que ce soit sur le séquencement des feux ou la durée accordée aux piétons pour traverser, ou encore sur les problèmes de vitesse ou de stationnement des deux-roues.

Pierre-Arthur Lissalde, APIC & Sylvie Poirier, FCPE

(*) Voir articles suivants faisant référence à la réunion de l'Association de quartier avec la Mairie : refus de la Mairie d'installer un passage piétons en face de la rue des Chalets ainsi qu'un feu synchronisé avec le suivant. Le passage en zone 20 sur l'itinéraire de transit devrait réduire le flux pour la traversée Mérimée-Chalets.

CIRCULATION DE TRANSIT : UNE ÉCLAIRCIE EN VUE ?

Lors d'une réunion le 10 octobre dernier, les représen- Nous attendons donc la mise en place de cette expétants de l'Association ont rencontré Maxime Boyer, élu en charge des mobilités, et Clément Riquet, maire du niques concernés.

Nous avons une nouvelle fois exposé la situation maintes fois dénoncée dans la Gazette - de la circulation de transit par les rues Godolin-Ingres-Printemps-Saint-Papoul-Falguière qui perturbe la vie de quartier.

LA OUALITÉ DE VIE MISE À MAL

Les conducteurs utilisant les voies de desserte à la place d'un itinéraire principal (boulevard des Minimes ou boulevard de Strasbourg) pensent gagner du temps par rapport à ceux qui suivent les voies à grande circulation. Des mesures effectuées par notre association sur les deux itinéraires de transit de notre quartier prouvent qu'il n'en est rien : ces itinéraires se révèlent toujours plus longs en temps et en kilomètres!

En revanche, les inconvénients sont multiples pour la qualité de vie du quartier :

- augmentation de la pollution,
- multiplication des risques d'accidents liés à une vitesse excessive.
- gêne de la circulation de desserte,
- exclusion des enfants de certaines rues,
- conflits avec les cyclistes que les automobilistes pressés ne peuvent pas doubler.

ZONE 20

Notre proposition de mettre tout le quartier en zone 20 n'a pas été retenue car elle s'inscrirait dans une généralisation à l'ensemble de la ville qui n'est pas envisagée actuellement. Les élus nous ont néanmoins proposé la possibilité d'expérimenter la mise en zone 20 des rues concernées par l'itinéraire de transit à savoir : Godolin, Mérimée, Ingres, Printemps, Saint-Papoul et Falguière.

rimentation en espérant qu'elle fera baisser le flux de transit qui, si on n'agit pas, risque d'aller en augmenquartier, ainsi que les responsables des services tech- tant avec la suppression d'une voie sur le boulevard des Minimes depuis l'été dernier.

Christophe Fuchs et Alain Roy



Circulation de transit rue Ingres

CARREFOUR CHALETS-CONCORDE-MERLY: 30 ANS DE SURDITÉ MUNICIPALE



Le carrefour Chalets-Concorde-Strasbourg-Merly (le 2 mai 2024)

La dangerosité du carrefour Chalets-Concorde-Strasbourg-Merly a fait l'objet de nombreux articles dans la Gazette depuis 1995. Ce carrefour que l'on devrait appeler Pouzonville, du nom de l'ancienne porte du rempart qui existait au Moyen Âge, réunit cinq voies de circulation : les boulevards d'Arcole et celui de Strasbourg, la rue de la Concorde, la rue des Chalets et la rue Merly.

UN PROJET SATISFAISANT... JAMAIS MIS EN ŒUVRE

Malgré plusieurs projets successifs, ce carrefour n'a jamais été aménagé correctement. Pourtant, dès les années 90, le service Circulation-Transport du Grand Toulouse s'était penché sur le problème. En 2007, il avait proposé aux usagers et à l'association du quartier Chalets-Roquelaine trois aménagements de sécurité possibles, dont un avait largement notre préférence. Mais depuis cette date, la mise en sécurité du carrefour est régulièrement repoussée car elle devait s'intégrer à de plus vastes projets (aménagement de l'octogone des boulevards) qui ne voient pas le jour... ou oublient le carrefour.

DERNIÈRE RÉUNION EN DATE: 10 OCTOBRE 2025, SANS AUCUNE AVANCÉE

La dernière réunion que nous avons eue avec les élus locaux et les techniciens n'a pas permis de faire avancer ce projet. Malgré une présentation par notre association de l'aménagement proposé en 2007, on nous a opposé que la seule réalisation possible pouvait être le projet budgété Mes

idées pour mon quartier consistant à implanter un feu pour les cyclistes qui arrivent sur le boulevard depuis la rue de la Concorde et un autre pour ceux qui viennent de la rue Merly. Cette réalisation serait prévue pour la fin de cette

Même notre demande de mettre un passage piétons pour traverser le boulevard au niveau de la rue des Chalets avec un feu à déclenchement manuel a été rejetée.

On n'a donc pas fini de voir des cyclistes emprunter le trottoir entre la rue des Chalets et la rue de la Concorde pour pouvoir traverser le boulevard, et, plus grave encore, les lycéens slalomer au milieu des voitures pour arriver à l'heure au lycée Ozenne.

Christophe Fuchs et Alain Roy



SIGNES EXTÉRIEURS DE RICHESSE

Il fut une époque où les agents des impôts pouvaient apprécier les revenus réels des contribuables en évaluant leurs signes extérieurs de richesse. Dans le quartier des Chalets, les familles Pauilhac et Gesta se distinguaient par leur opulence. La verrerie Gesta, dont le catalogue comportait 8500 références, vendues principalement dans le sud de la France et jusqu'en Amérique du sud, faisait travailler une centaine d'ouvriers. Louis-Victor Gesta fit construire le Castel Gesta, aussi connu sous le nom de château du Verrier ou des Verrières, qui lui servait d'habitation et de salle d'exposition.

Nous avons lu avec intérêt le mémoire de recherche (Master I) d'Emma Bourrouille, étudiante à l'École nationale supérieure d'architecture de Toulouse qu'elle a consacré en 2024 aux « Hôtels Pauilhac à Toulouse : archétypes d'une nouvelle manière d'habiter de la bourgeoisie à la charnière des XIXème et XXème siècles ». Beaucoup d'informations figurant dans cet article sont tirées de ce mémoire.

QUI ÉTAIENT LES PAUILHAC?

La famille Pauilhac était associée à



Hôtel Pauilhac (Paris XVIème)



Château du Cabirol (Colomiers)

celle de Joseph Bardou, boulanger à Perpignan, qui a inventé les carnets de papier à cigarette vendus sous la marque Job. La famille Pauilhac avait apporté les capitaux qui ont permis le développement rapide de la société Job et son installation dans le quartier des Chalets à Toulouse. Son siège social, ses bureaux, son usine, ses entrepôts y ont occupé beaucoup de place entre le boulevard Napoléon (aujourd'hui boulevard de Strasbourg) et ce qui s'appelle aujourd'hui la rue Claire Pauilhac, autrefois rue Saint-Lazare.

Le nom de Claire Pauilhac, bienfaitrice des pauvres, fut attribué à cette rue après sa mort à la suite d'une pétition des Toulousains signée entre autres par 40 syndicats ouvriers pour la remercier de ses actions en leur faveur. Elle avait par exemple été à l'initiative de la création d'une crèche pour les enfants des travailleurs et travailleuses de la société. La société Job avait également des bâtiments rue Job et rue Roquelaine.

UN RICHE PATRIMOINE IMMOBILIER

A la mort de Léon Pauilhac, qui avait hérité des parts de la société de son frère Zacharie, fondateur de la société et décédé sans descendance, sa veuve Claire attribue à chacun de leurs trois enfants des parcelles le long du boulevard Napoléon entre la rue de la Concorde et la rue Roquelaine pour y construire trois hôtels particuliers où ils résideront avec leurs familles.

Ces hôtels sont vastes et luxueux. Ils ont été conçus successivement par le même architecte, Barthélémy Guitard, qui a construit, outre de nombreux immeubles d'habitation, le Grand Hôtel et Tivollier, rue de Metz, et a remporté le concours pour la construction de l'Hôpital Purpan. En raison de son décès, ce dernier projet a été réalisé par son associé.

En 1898, Claire Pauilhac fait construire à Colomiers le château du Cabirol, d'une superficie d'environ 3000 m². Vendu après la deuxième guerre mondiale, il est transformé en clinique, aujourd'hui divisée en appartements.

Georges Pauilhac, le fils de Claire, déménage en 1911 à Paris et y fait construire un nouvel hôtel, de cinq niveaux, dans le très chic quartier de Chaillot du XVIème arrondissement. Il était l'un des principaux collectionneurs d'armes anciennes de France. A sa mort, le Musée des Invalides racheta l'essentiel de sa collection.

En 1890, la famille Pauilhac fait construire à Arcachon la Villa Claire, une maison de vacances de quatre étages. Aujourd'hui, cette demeure a été démolie et remplacée par une résidence qui porte toujours ce nom. On voit qu'au-delà du patrimoine de la société Job, le patrimoine immobilier privé de la famille Pauilhac était très important.

UNETRÈS NOMBREUSE DOMESTICITÉ

Pour l'assister dans ses hôtels, la famille Pauilhac utilisait les services d'une nombreuse domesticité. Emma Bourouille a retrouvé dans les archives les fiches de recensement des occupants des hôtels, membres de la famille Pauilhac, ainsi que des domestiques à

leur service logés sur place. Dans l'ensemble des trois hôtels, les membres de la famille Pauilhac ont en moyenne douze domestiques à leur service entre 1875 et 1931.

Le nombre de ces domestiques varie de cinq en 1875, à dix-huit en 1926. Ils occupent les fonctions de cuisinier, sommelier, portier, cocher, chauffeur, gouvernante, régisseur, valets et femmes de chambre, lingère, jardinier... Ils sont logés sous les combles.

Quant aux concierges, il disposent avec leurs familles de petits appartements à l'entresol. Les deux gouvernantes en charge des enfants sont allemandes. Le régisseur et le sommelier suisses. Sur les trois hôtels, quarantetrois chambres de service ont été prévues ainsi que deux appartements pour les concierges et un logement

pour le jardinier. Lors des premières années d'habitation, l'automobile n'a pas encore remplacé le cheval. Les hôtels abritent de vastes écuries avec des stalles ainsi que des locaux pour stocker foin, paille et fumier.

Les familles Gesta et Pauilhac étaient fort riches. Mais cela ne dura qu'un

temps. Ruiné par la construction de son château et l'achat de pièces pour sa collection, Louis-Victor Gesta cessa ses activités en 1890. Ses fils furent incapables de reprendre ensemble l'activité familiale et la société fit faillite. Les carnets de papier cigarette ne résistèrent

pas aux cigarettes manufacturées. Malgré la diversification engagée en 1870 avec la production de papier couché, la société Job disparut en avril 2001, après avoir été rachetée en 1986 par le milliardaire Bolloré, puis par Gecco et enfin le groupe allemand Scheufelen.

Bertrand Verdier



Villa Claire (Arcachon)

MUSÉE D'UN JOUR

Nous avions organisé la première édition du musée d'un jour en décembre 2007. Cinq éditions de cette manifestation se sont tenues depuis cette date et nous souhaitons en organiser une nouvelle cette année.

DE QUOI S'AGIT-IL?

Vous avez tous chez vous des objets que vous aimez, qui ont une histoire et que vous pourriez offrir aux regards de vos voisins : tableaux, gravures, bibelots, vêtements anciens, outils, documents, collections, objets chargés d'histoire... L'idée est d'exposer ces objets à la Maison de quartier pendant une journée à

l'attention des habitants et de leurs invités. Pendant les cinq éditions précédentes, les visiteurs ont pu admirer entre autres un livre de raison commencé en 1534 et tenu chaque année jusqu'en 1920. Une famille y avait noté tous les événements ayant rythmé sa vie, naissances, mariages, décès, récoltes et vendanges, intempéries, guerres. Ont également été exposés : les statuts du Moulin du Bazacle sur la Garonne datant de 1557, des robes de soirée des années 1900, un carnet de bal tenu par une jeune fille qui notait les danses offertes à ses cavaliers d'un soir, une moto 125 Monet-Goyon de 1937, la chaussure d'or du footballeur Just Fontaine, habitant de notre quartier, gagnée après ses exploits de buteur à la

Coupe du Monde de 1958, les plans détaillés de la tour Eiffel offerts par Gustave Eiffel aux étudiants de la promotion de l'École Centrale qui avaient donné son nom à leur promotion, une médaille de mendiant à Montauban, sans laquelle les mendiants ne pouvaient mendier, le dossier médical d'un soldat républicain parti combattre les chouans en Vendée où il fut blessé et qui désirait rentrer

chez lui dans le Comminges pour soigner ses blessures...

COMMENT ÇA MARCHE?

Le musée d'un jour aura lieu le dimanche 18 janvier de 9h00 à 17h00 à la Maison de quartier, 7 boulevard Matabiau. De 9h00 à 10h00, vous pourrez déposer vos objets, accompagnés d'une petite note explicative. Le musée sera ouvert aux visiteur de 10h00 à 17h00. Les

exposants pourront récupérer leurs objets après 17h00. L'exposition sera gardée pendant toute sa durée. Pour organiser l'exposition, nous demandons à tous les exposants de s'inscrire à l'avance auprès de Bertrand Verdier (06 79 77 57 91 — bertrand.gravelotte@free.fr). Comme dans tous les bons musées, l'entrée sera libre et gratuite. Elle est éphémère, ne dure qu'un jour. Profitez-en bien! D'ores et déjà, la famille Raynaud du quartier, qui collectionne les vieilles voitures et motos nous a annoncé sa participation avec une Darmont Morgan, une voiture tricycle de 1928, que vous pouvez admirer en photo.

Bertrand Verdier

À NOTER SUR VOS AGENDAS!

DES RENDEZ-VOUS À LA MAISON DE QUARTIER, **7 BOULEVARD MATABIAU**

IEUDI I I DÉCEMBRE 2025

Fête de Noël, du chant et du théâtre!

- À partir de 17h30 : on décore la maison de quartier (apportez des décorations!)
- De 18h30 à 19h00 : chorale Les Chalets enchantés
- De 19h00 à 20h30 : « Le Bourgeois gentilhomme » de Molière par la compagnie Acte d'eux
- À partir de 20h30 : auberge espagnole (apportez à boire, à manger, des assiettes, verres et couverts)

Selon ce que vous souhaitez faire, il est possible d'arriver à 17h30, 18h30, ou au plus tard 19h00, pour assister seulement à la pièce de théâtre.

Entrée gratuite mais réservation conseillée auprès d'Albert (nombre de places limité): 06 70 87 59 72

IEUDI 18 DÉCEMBRE 2025 À 20H30

Causerie avec Pierre Escudé, professeur de didactique des langues autour de son dernier ouvrage « À Toulouse, ça

Oyez, oyez : si vous souhaitez tout savoir sur le français comme on le parle à Toulouse, rendez-vous avec le petit Dic-



tionnaire des éditions Le Robert « À Toulouse ça se dit comme ça ». Au-delà des marqueurs toulousains désormais nationaux (boudu con, castagne, chocolatine, etc.), nous saurons pourquoi on parle ainsi à Toulouse aujourd'hui, pourquoi on nous a longtemps dit que l'on « parlait mal », et pourquoi il est bon de continuer à parler comme on est! Un voyage dans les mots, les accents,

l'histoire, la géographie, la société, bref, dans les langues qui disent ce que nous sommes.

Entrée libre.

DIMANCHE 18 JANVIER 2026 À PARTIR DE 10H00 Musée d'un jour

Le musée éphémère à créer par nous et pour nous! De 9h00 à 10h00: apportez vos objets historiques ou insolites De 10h00 à 17h00 : venez visiter! Si vous voulez participer, contactez Bertrand (voir article p. 5).

	Horaires	Activités (Maison de quartier)	Responsable	Contact
Lundi	13h00-13h45	Sophrologie-relaxation	Isabel Gutierrez	isabelguti@orange.fr 06 60 08 73 41
	18h15-20h15	Taichi Chuan	Alain Ullmann	a ultmann@orange.fr 05 80 70 13 79
Mardi	18h00-20h30	Chœur de femmes Arpegia Vox	Rita Ibrahim	contact@arpegia-vox.fr 06 95 18 92 17
	20h30-24h00	Répétitions théâtre	Mireille Costis	marie.costis@laposte.net
Mercredi	18h15-20h15	Taichi Chuan	Alain Ullmann	a ullmann@orange.fr 06 80 70 13 79
	20h30-23h00 (une fois par mois)	Club échecs Jeux de société	Bertrand Verdier	bertrand.gravelotte@free.fr 05 61 63 80 15
Jeudi	12h00-13h30	Yoga	Hamid Alighardashi	yoganushasanam.toulouse@gmail.com 07 66 11 62 31
	14h00-17h00	Mime, chants, langues des signes (personnes en situation de handicap)	Joëlle Ruspaggiari	joelleruspa@msn.com 06 01 93 12 35
	18h30-20h30 (une fois par mois)	Cafés Bricol' et autres manifestations des Chalets en transition	Marie-Pierre Cassagne	chalets@toulouse-en-transition.org
	18h30-21h00	Livraisons AMAP Sambanane	Amap Sambanane	amap.sambanane@gmail.com
	19h00-20h00	Chorale du quartier Les Chalets enchantés	Rita Ibrahim	rita.ibrahim@arpegia-vox.fr 06 95 18 92 17
	20h30-24h00	Réunions Association de quartier, débats, causeries	Marie-Laure Ichanjou	leschalets@free.fr
Vendredi	10h00-18h00	Répétitions théâtre	Albert Novelli	06 70 87 59 72
	14h30-16h30	Jeux de société (en projet, nous contacter)	Bertrand Verdier	bertrand.gravelotte@free.fr 05 61 63 80 15
	16h00-19h00 (une fois par mois)	Atelier de sumi-e	Tam Ho	Surnietoulouse@gmail.com 07 49 4741 45
Mardi Jeudi Samedi	A partir de 17h A partir de 17h A partir de 10h	Jardin partagé du Verrier	Béatrice Ponsolle	beatriceponsolle3109@gmail.com 06 70 36 74 75
Week-end	Du samedi 14h00 à dimanche soir	Mise à disposition de la Maison de quartier pour fêtes et animations exceptionnelles (participation aux charges de la maison de quartier demandée)	Claude Galey, Papeterie de la Concorde (Inscription obligatoire)	05 61 62 41 69







keepc

TOULOUSE MATABIAU 46 boulevard Matabiau - 31000 TOULOUSE 05.6115.64.58 - keepcoolly



ARTISAN TAPISSIER

TAPISSERIE & COUTURE D'AMEUBLEMENT

ATV CONCORDE ÉLECTRICITÉ - TV - ANTENNES Alain Piedagnel



25, rue de la concorde 06 82 11 72 15





2, boulevard d'Arcole - 05.61.62.34.56 Du mardi au samedi de 9h30 à 19h00

chouchoute

Antre de la férninité dans sa diversité :

57 rue de la Concorde 06 89 07 20 24 chouchoute.toulouse@gmail.com



ESTIMATION OFFERITE VENTE - LOCATION GESTION LOCATIVE

35, rue de la Concorde 05 61 800 860

www.cabinetduprintemps.com



07 68 23 77 39 toulousemygallery@free.t 35 rue de la Concorde 31000 Toulouse mygallerytoulouse



09 81 39 30 35





, place de la Concorde 05 61 62 83 34 - www.ecf.asso.fr



31, rue des Chalets - 05 £1 £2 80 72



10 telier des Chalets

www.latelierdeschalats.fr - 06 10 39 32 63 23 rue Edouard Dulaurier - 31000 Toulouse



www.cave-spirituelle.com 31, rue de la Concorde 05 61 22 64 55



culure - Pelcuchs Erederic - Cours

35, see he Pers





Vous manquez de place? Louez un box individuel de 1 à 20m²

13. rue des Chalets - 05.34.41.62.62



9, rue Alexandre Enlgwidre | Du mar, m



EPICERIE FINE, BAR A VINS



Santé - Prévoyance

men.mutami.tr (7 (in

www.vita-naturel.com

Votre agence 70 bd Matabiau à Toulouse 05 62 73 33 40







31, rue de la Concorde lundi au vendredi de 7h30 à 19h30 samedi de 8h à 19h - 05 61 62 51 92

















STUDIO DENISE, DESIGN D'INTÉRIEUR DANS LE QUARTIER

Il y a un an, lorsque Laura Lécollier, décoratrice et designer d'espace, décide de créer son propre studio, un nom s'impose : celui de sa grand-mère qui lui a donné le goût du Beau. Après avoir suivi une formation intensive chez MMI Déco, cette ancienne responsable marketing et entrepreneure propose aujourd'hui de vous accompagner pour transformer votre intérieur : conseil, en présentiel ou à distance (oui, oui, même à Tahiti!), modélisation 2D ou 3D, shopping list... Un accompagnement global ou à la carte pour trouver les aménagements et les meubles adaptés à vos contraintes, à votre budget... qui reflètent votre personnalité.

Contact: hello.studiodenise@gmail.com www.studio-denise.fr - 06 14 46 78 46 Instagram : @studio_denise_

DÉSERT MÉDICAL : RÉUNION PUBLIQUEVENDREDI 16 JANVIER À 19H30 SALLE CASTELBOU

Salle Castelbou, rue Léonce Castelbou, le *Collectif Désert Médical* recevra les candidat.es aux Municipales ou leurs représentant.es pour échanger avec les habitant.es. Depuis trois ans, 14 médecins généralistes retraités n'ont pas été remplacés. La difficulté d'accès aux soins primaires ne cesse donc de s'aggraver. Le Collectif vous invite à venir nombreux.ses pour questionner

ces candidat.es sur leurs propositions afin de remédier à cette situation qui ne saurait perdurer.

JEU DE CHAISES MUSICALES CHEZ LES COMMERÇANTS DU QUARTIER

Un Casino remplace désormais le Monop de la rue Matabiau. C'est l'un des plus grands commerces de bouche du quartier. Par ailleurs, l'agence de la Caisse d'Epargne installée 2 boulevard d'Arcole va occuper les locaux du petit Casino au 6 boulevard d'Arcole. Nous ne savons pas encore s'il s'agit d'un déménagement ou d'une extension.

L'ATELIER DES CHALETS

Théâtre, clown, yoga, pilates, psychophonie, Yatra Kundalini Activation, chant... et encore de nombreux stages et ateliers ponctuels les week-ends, pour petits et grands. Depuis sept ans, l'Atelier des Chalets est un lieu accueillant où chacun peut explorer sa créativité, découvrir de nouvelles disciplines ou prendre soin de son corps, quel que soit son âge. Les cours de yoga et pilates y sont particulièrement appréciés et les plus créatifs peuvent s'initier à l'improvisation théâtrale, rencontrer leur clown intérieur ou laisser libre cours à leur expression corporelle à travers la danse et le chant. La salle est également disponible à la location pour organiser vos propres ateliers, stages ou événements, selon vos envies.

Contact: 23, rue Dulaurier www.latelierdeschalets.fr

PLACE ROQUELAINE

Retirée en raison des travaux d'aménagement de la place et réclamée par les habitants, la boîte à lire est de retour à l'entrée du square. Elle a été conçue par l'ESAT (Etablissement et Service d'Aide par le Travail) Château Blanc. Le monument aux morts

devrait être nettoyé. En revanche, pas de nouvelles de l'œuvre d'art qui devait être installée. Mais vu la surface limitée de la place, est-elle vraiment nécessaire?

SUCCÈS POUR LES BORNES DE COLLECTE DES DÉCHETS ALIMENTAIRES

Longtemps attendus, les Points d'Apport Volontaire (PAV) de bio-déchets ont été installés début septembre dans notre quartier... qui selon Toulouse Métropole, est le quartier le plus contributeur. Même si tout le monde peut les utiliser, le compostage en pied d'immeuble, dans son jardin ou dans un composteur collectif comme au jardin du Verrier est à privilégier. Les déchets seront transformés en compost, utilisés dans les jardins, au lieu d'être, dans le cas des PAV, transférés pour la plupart vers une entreprise de biogaz du Lauragais.

AVIS AUX MUSICIEN.NES!

Si vous avez envie d'intégrer une banda, sachez que la Bandarrêtdurgence répète tous les vendredis de 19h30 à 21h30 à la maison de quartier. Son répertoire va de la chanson française (avec bien évidemment le Sud-Ouest en vedette!) à la pop internationale. Elle s'adresse à tous les musiciens et musiciennes, des débutant.es de quelques mois très motivé.es aux plus chevronné.es.

Contact: Hugo Belly - 06 32 01 21 85 bandarretdurgence.toulouse@gmail.com



VOUS SOUHAITEZ ADHÉRER À L'ASSOCIATION DU QUARTIER CHALETS-ROQUELAINE?



PAR COURRIER: Envoyez ou déposez ce bordereau rempli accompagné d'un chèque à : Association du quartier Chalets-Roquelaine, 7 bd Matabiau - 3 I 000 Toulouse

EN LIGNE : Effectuez votre paiement sécurisé en ligne sur notre site www.chalets-roquelaine via HelloAsso.

Nom :		
Prénom :		
Adresse Postale :		
Email :		